**Тематическое планирование – 9 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема  урока | Количество часов | Тип  урока | Элементы  минимального  содержания  образования | Элементы  дополнительного  содержания  образования | Требования  к уровню  подготовки  обучающихся | дата | | | Домашнее  задание |
| план | факт | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | | 9 |
| **Введение (1 час)** | | | | | | | | | | |
| 1 | Вводный урок о русском языке | 1 | Комбинированный | Знакомство учащихся  с особенностями курса русского языка в IX классе. Понятие о богатстве, образности, выразительности русского языка как языка художественной литературы | Навык построения устного высказывания, анализ, выбор, использование выразительных средств языка | **Знать** основные средства художественной выразительности, находить их  в тексте.  **Уметь** использовать изобразительно-выразитель-ные средства в текстах собственного сочинения |  | 1.09 | | Комплексный анализ текста |
| **Повторение изученного в 8 классе (2 часа)** | | | | | | | | | | |
| 2 | Синтаксис простого предложения | 1 | Урок систематизации ЗУН | Повторение основных вопросов синтаксиса простого предложения: словосочетание, способы подчинительной связи, грамматическая основа предложения, порядок слов в предложении, односоставные и двусоставные предложения; предложения с однородными членами | Конструирование простых односоставных и двусоставных предложений, осложненных однородными членами, выполнение синтаксического разбора | **Знать** опознавательные признаки словосочетания и предложения, средства синтаксической связи  в словосочетаниях, главные и второстепенные члены предложения, односоставные предложения.  **Уметь** правильно расставлять знаки препинания, производить пунктуационный |  | | 6.09 | Упражнения по выбору учителя |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | | 9 |
|  |  |  |  |  |  | разбор предложения, анализировать языковые единицы с точки зрения точности и уместности употребления в речи |  |  | |  |
| 3 | Обособленные члены предложения | 1 | Урок систематизации ЗУН | Актуализация ЗУН по теме «Обособленные члены предложения»: предложения с обращениями, вводными словами, обособление второстепенных членов | Конструирование предложений с обращениями, вводными словами; постановка знаков препинания в осложненных предложениях | **Знать** опознавательные признаки однородных и обособленных членов предложения, обращений и вводных слов.  **Уметь** производить синтаксический разбор простых предложений, использовать в речи основные выразительные средства синтаксиса |  | 8.09 | | Упражнения по выбору учителя |
| **Сложное предложение (3 часа)** | | | | | | | | | | |
| 4 | Основные виды сложных предложений | 1 | Урок систематизации ЗУН | Повторение понятий  о сложном предложении,  о средствах связи предикативных частей сложного предложения. Отличие сложного предложения  от простого, различение основных видов сложных предложений, закрепление умения ставить знаки препинания в сложном предложении | Классификация сложных предложения (СП) | **Знать** признаки сложных предложений.  **Уметь** различать основные виды сложных предложений, объяснять постановку знаков препинания  в них; создавать синонимичные конструкции сложных предложений и использовать их в речи |  | |  | Проекты-презентации с применением ИКТ |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | | 9 |
| 5–6 | *Р.Р*. Изложение с элементами сочинения | 2 | Урок развития речи | Совершенствование навыка написания изложения  с элементами сочинения | Средства связи частей текста | **Уметь** создавать письменные высказывания, адекватно передающие информацию с заданной степенью свернутости |  |  | |  |
| 7-8 | Входная контрольная работа | 2 | Урок контроля ЗУН | Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков | Классификация ошибки, правильное объяснение графически орфограммы | **Знать** основные нормы русского литературного языка.  **Уметь** применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии |  |  | |  |
| **Сложносочиненное предложение (6 часов)** | | | | | | | | | | |
| 9 | Союзы и значения сложносочиненных предложений | 1 | Урок объяснения нового материала | Повторение сведений о сочинительных союзах (деление на три разряда), расширение знаний учащихся  о сложносочиненном предложении (о союзах и их значениях в этих предложениях). Знакомство с классификацией сложносочиненных предложений по характеру союза и значению (три группы ССП) | Создание текста определенного функционально-смыслового типа | **Знать** основные группы ССП по значению и союзам.  **Уметь** объяснять постановку знаков препинания, находить в тексте ССП и производить их пунктуационный разбор |  | |  | Комплексный анализ текста |
| 10 | Смысловые отношения  в сложносочиненном предложении. Знаки препинания  в сложносочиненном предложении | 1 | Комбинированный | Закрепление знаний о смысловых отношениях в сложносочиненном предложении. Знакомство с теоретическими сведениями о знаках препинания в сложносочиненном предложении, совершенствование пунктуационных навыков, навыка синтаксического разбора ССП | Средства, подкрепляющие смысловые отношения  в ССП (при анализе давать интерпретацию языковых явлений) | **Знать** основные группы ССП по значению и союзам.  **Уметь** вычленять из текста ССП, производить их пунктуационный и синтаксический разбор, правильно строить и употреблять в речи; анализировать текст с точки зрения выразительных возможностей ССП |  | |  | Упражнения по выбору учителя |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | 9 |
| 11 | Знаки препинания в сложносочиненном предложении.Сложносочиненные предложения с общим второстепенным членом | 1 | Урок систематизации ЗУН | Обобщение и систематизация ЗУН по теме «Знаки препинания в сложносочи-ненном предложении», со-вершенствование пунктуационных навыков, навыка синтаксического разбора ССП. Знакомство с особенностями структуры ССП  с общим второстепенным членом | Постановка знаков препинания в соответствии с изученными правилами | **Знать** основные группы ССП по значению и союзам, особенности структуры ССП с общим второстепенным членом.  **Уметь** находить в тексте ССП с общим второстепенным членом, производить их пунктуационный и синтаксический разборы |  | 02.10 | Упражнения по выбору учителя |
| 12 | Повторение орфографии.  Совершенствование орфографических навыков | 1 | Урок систематизации ЗУН | Применение знаний по фонетике, морфемике и словообразованию в практике правописания и говорения | Анализ текста и устного высказывания | **Знать** основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные).  **Уметь** применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению |  | 16.10 | Комплексный анализ текста |
| 13 | *Р.Р.* Стили речи. Аннотация | 1 | Урок развития речи | Повторение сведений  о стилях речи. Особенности научного стиля. Отличительные черты аннотации как одного из основных видов информационной переработки текста | Создание текстов разных стилей | **Знать** отличительные черты аннотации как одного из основных видов информационной переработки текста.  **Уметь** создавать и редактировать текст в жанре аннотации |  | 17.10 | Подготовиться  к контрольному диктанту |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | | 9 |
| 14 | Контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | 1 | Урок контроля ЗУН  по теме | Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков | Классификация ошибки, правильное объяснение графически орфограммы | **Знать** основные нормы русского литературного языка.  **Уметь** применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии |  | | 19.10 | Комплексный анализ текста |
| **Сложноподчиненное предложение (19 часов)** | | | | | | | | | | |
| 15 | Строение сложноподчиненных предложений (СПП). Подчинительные союзы и союзные слова в сложноподчиненных предложениях | 1 | Урок объяснения нового материала | Углубление понятия о СПП, средствах связи главного предложения с придаточным, строении сложноподчиненных предложений, способах разграничения союзов и союзных слов | Различие между подчинительными союзами и союзными словами | **Знать** отличительные признаки СПП, средства связи главного предложения  с придаточным.  **Уметь** правильно ставить знаки препинания и составлять схемы СПП |  | 20.10 | | Комплексный анализ текста |
| 16 | Роль указательных слов в подчинении предложений. Особенности присоединения придаточных предложений к главному | 1 | Урок объяснения нового материала | Роль указательных слов  в сложноподчиненном предложении, закрепление сведений о строении СПП. Совершенствование навыка находить в предложении указательные слова | Навык составления простого и сложного плана | **Уметь** видеть в предложении указательные слова и определять в соответствии с этим вид придаточного, находить слово, к которому относится придаточное предложение, и задавать от него вопрос |  | 21.10 | | Упражнения по выбору учителя |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | 9 |
| 17 | Роль указательных слов  в подчинении предложений. Особенности присоединения придаточных предложений к главному | 1 | Урок объяснения нового материала | Знакомство учащихся  с особенностями присоединения придаточных предложений к главному (что поясняет придаточное), роль вопроса и указательных слов в выяснении значения придаточных | Конструирование предложений | **Уметь** видеть в предложении указательные слова и определять в соответствии с этим вид придаточного, находить слово, к которому относится придаточное предложение, и задавать от него вопрос |  |  | Составление предложений с использованием изучаемой языковой единицы |
| 18– 19 | *Р.Р.* Композиционные формы сочинений. Сочинение-рецензия на книгу | 2 | Урок развития речи | Повторение сведений  о композиционных формах сочинения (рассуждение на литературную тему, описание по воображению и по памяти, психологический портрет, рассказ). Обучение написанию рецензии на книгу | Умение писать рецензию | **Знать** отличительные особенности рецензии как жанра.  **Уметь** отбирать литературный материал в соответствии с учебной задачей, создавать текст в жанре рецензии; самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст |  | 23.10  23.10 |  |
| 20 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными | 1 | Урок объяснения нового материала | Систематизация и углубление знаний о СПП с несколькими придаточными. Виды подчинения, знаки препинания между однородными придаточными, соединенными союзом *и, или, либо, да (=и)* | Конструирование предложений, обоснование постановки знаков препинания | **Уметь** различать СПП  с однородным, параллельным и последовательным подчинением, составлять схемы, производить синтаксический разбор |  | 28.10 | Комплексный анализ текста |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | 9 |
| 21 | Виды придаточных предложений | 1 | Урок объяснения нового материала | Знакомство с видами придаточных предложений  по строению и значению, закрепление синтаксических, пунктуационных умений и навыков учащихся | Классификация придаточных предложений | **Знать** виды придаточных предложений.  **Уметь** объяснить постановку знаков препинания  в СПП, вычленять их  из текста и правильно употреблять в речи; производить анализ изучаемых синтаксических единиц с точки зрения уместности их употребления в тексте, употреблять в собственном высказывании синонимичные данным синтаксические конструкции |  | 30.10 | Проекты-презентации с применением ИКТ |
| 22– 23 | *Р.Р.* Портретный очерк | 2 | Урок развития речи | Теоретические сведения  о портретном очерке. Анализ образцов. Языковые средства для выражения эмоциональной оценки. Подготовка к сочинению по очерку В. Астафьева «Учитель» | Создание статьи, интервью, участие в дискуссии (публицистический стиль), осуществление речевого самоконтроля, анализ художественного текста с точки зрения роли изобразительно-выразительных средств в идейно-художественном содержании произведения | **Уметь** самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст |  | 18.11 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | 9 |
| 24 | Придаточные подлежащные. Придаточные сказуемные | 1 | Урок объяснения нового материала | Словообразовательный анализ терминов. Знакомство  с теоретическими сведени-ями о придаточных подлежащных и сказуемных, особенностями структуры этих предложений. Текстообразующая функция придаточных | Создание мини-рассуждения с использованием  в них СПП с придаточными подлежащными и сказуемными | **Знать** особенности структуры СПП с придаточными подлежащными и сказуемными.  **Уметь** производить их пунктуационный разбор, использовать в речи |  | 20.11 | Упражнения  по выбору учителя |
| 25 | Придаточные определительные | 1 | Урок объяснения нового материала | Знакомство с отличительными особенностями придаточных определительных; совершенствование пунктуационных навыков, умения использовать в ре-чи СПП с придаточными определительными. Выяснение роли синтаксических синонимов | Анализ изучаемых синтаксических единиц с точки зрения уместности их употребления в тексте, употребление в собственном высказывании синонимичных данным синтаксических конструкций | **Знать** виды придаточных предложений, отличительные особенности СПП  с придаточными определительными.  **Уметь** объяснить постановку знаков препинания  в СПП с придаточными определительными, вычленять их из текста и правильно употреблять в речи |  | 21.11 | Упражнения  по выбору учителя |
| 26 | Придаточные дополнительные | 1 | Урок объяснения нового материала | Знакомство с отличи-тельными особенностями придаточных дополнительных; совершенствование пунктуационных навыков, умения использовать в речи СПП с придаточными дополнительными. Выяснение роли синтаксических синонимов | Составление сложных предложений | **Знать** особенности структуры СПП с придаточными дополнительными.  **Уметь** производить их пунктуационный разбор, использовать в речи |  | 24.11 | Упражнения  по выбору учителя |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | 9 |
| 27–  28 | Придаточные обстоятельственные | 2 | Урок систематизации ЗУН | Знакомство с отличительными особенностями придаточных обстоятельственных; совершенствование пунктуационных навыков, умения использовать в речи СПП с придаточными обстоятельственными. Выяснение роли синтаксических синонимов | Создание мини-повествования с использованием в них СПП с придаточными обстоятельственными | **Знать** особенности структуры СПП с придаточными обстоятельственными.  **Уметь** производить их пунктуационный разбор, использовать в речи |  | 25.11.14 26.11 | Составление предложений с использованием изучаемой языковой единицы |
| 29–  30 | Обобщение  по теме «Сложноподчиненное предложение» | 2 | Урок контроля ЗУН  по теме | Систематизация ЗУН  по теме «Сложноподчиненное предложение» | Отражение в письменной форме результатов своей деятельности. Создание письменных и устных высказываний. Выбор и использование выразительных средств синтаксиса в соответствии с коммуникативной задачей | **Знать** отличительные признаки СПП, виды придаточных предложений, виды подчинения.  **Уметь** производить пунктуационный и синтаксический разборы, лингвистический анализ текста, в том числе с точки зрения синтаксиса СПП.  **Владеть** основными синтаксическими нормами современного русского языка |  | 27.11  28.11 | Комплексный анализ текста |
| 31– 32 | *Р. Р*. Изложение с элементами сочинения | 2 | Урок развития речи | Совершенствование навыка написания изложения с элементами сочинения | Стилизация | **Уметь** составлять план, определять тип и стиль речи текста, сжато его излагать, отвечать на вопрос задания (элемент сочинения);самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст |  | 2.12  4.12 | Сочинение (устное) «Путешествуя по родному краю» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | | 9 |
| 33 | Повторение орфографии.  Систематизация изученного | 2 | Урок систематизации ЗУН | Применение знаний  по морфологии в практике правописания | Основные выразительные средства морфологии.  Применение их на письме и в собственной речевой практике | **Знать** основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные).  **Уметь** применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению |  | 9.12  11.12 | | Комплексный анализ текста |
| **Сложное бессоюзное предложение (8 часов)** | | | | | | | | | | |
| 34 | Понятие о сложном бессоюзном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном предложении (БСП) | 1 | Урок объяснения нового материала | Знакомство учащихся  с основными признаками сложных бессоюзных предложений, условиями постановки запятой и точки с запятой в бессоюзном предложении, прием сравнения БСП с синонимичными ССП и СПП | Сравнение бессоюзных предложений с синонимичными конструкциями | **Знать** основные признаки БСП, правила постановки запятой и точки с запятой, выразительные возможности БСП.  **Уметь** соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи |  | | 16.12 | Комплексный анализ текста |
| 35 | Тире в сложном бессоюзном предложении | 1 | Комбинированный | Знакомство с правилом постановки тире в БСП. Сопоставление синонимичных конструкций, работа над особенностями интонации сложных бессоюзных предложений, их ролью  в речи | Конструирование предложений | **Знать** правила постановки тире, выразительные возможности БСП.  **Уметь** соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи |  | | 18.12 | Упражнения  по выбору учителя |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | 9 |
| 36 | Двоеточие  в сложном бессоюзном предложении | 1 | Комбинированный | Знакомство с правилом постановки двоеточия в БСП. Сопоставление синонимичных конструкций, работа над особенностями интонации сложных бессоюзных предложений, их ролью в речи | Конструирование предложений | **Знать** правила постановки двоеточия, выразительные возможности БСП.  **Уметь** соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи |  | 23.12 | Упражнения по выбору учителя |
| 37 | *Р.Р.* Стили речи. Обобщение изученного. Разговорный стиль | 1 | Урок развития речи | Теоретические сведения  о стилях речи и об особенностях разговорного стиля. Анализ предложенных об-разцов. Подготовка к написанию дружеского письма | Владение монологической и диалогической речью.  Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов | **Знать** отличительные особенности разговорного стиля речи, его основные жанры (рассказ, беседа, спор).  **Уметь** создавать диалоги  и монологи с использованием разговорного стиля речи |  | 25.12 |  |
| 38 | Обобщающий урок по теме «Бессоюзные сложные предложения» | 1 | Урок систематизации ЗУН | Систематизация ЗУН  по теме «Бессоюзные сложные предложения» | Конструирование предложений. Расстановка знаков препинания в соответствии с изученными правилами | **Знать** правила постановки тире, выразительные возможности БСП.  **Уметь** соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи |  | 30.12 | Зарисовка  в разговорном стиле  с использованием диалога |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | 9 |
| 39– 40 | Контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | 2 | Урок контроля ЗУН  по теме | Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков | Классификация ошибки, правильное объяснение графически орфограммы | **Знать** основные нормы русского литературного языка.  **Уметь** применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии |  | 13.01  13.01 |  |
| 41 | Повторение орфографии.  Систематизация изученного | 1 | Урок систематизации ЗУН | Применение знаний  по морфологии в практике правописания | Анализ текста с точки зрения морфологических норм русского литературного языка | **Знать** основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные).  **Уметь** применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению |  | 15.01 | Комплексный анализ текста |
| **Сложные предложения с разными видами связи (5 часов)** | | | | | | | | | |
| 42 | Сложные предложения с разными видами связи | 1 | Урок объяснения нового материала | Сложные предложения  с разными видами связи. Знакомство с понятием  и алгоритмом синтаксического разбора СП с разными видами связи | Синтаксический разбор сложного предложения | **Знать** отличительные особенности сложных предложений с разными видами связей.  **Уметь** правильно ставить знаки препинания в данных предложениях |  | 20.01 | Упражнения по выбору учителя |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |  | 9 |
| 43– 44 | Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи | 2 | Комбинированный | Знакомство с пунктограммой «Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов и союзных слов», особенностями пунктуации в сложных предложениях с сочинительной и подчинительной связью, имеющих общее придаточное предложение; закрепление правил постановки знаков препинания, синтаксического разбора, употребления в речи | Конструирование предложений. Навык расстановки знаков препинания в соответствии с изученными правилами | **Знать** отличительные особенности сложных предложений с разными видами связи.  **Уметь** правильно ставить знаки препинания в данных предложениях, производить синтаксический разбор, строить данные предложения и употреблять  в речи |  | 22.01 | Составление предложений с использованием изучаемой языковой единицы |
| 45– 46 | Урок-зачет  по теме «Сложное предложение» | 2 | Урок контроля ЗУН  по теме | Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков | Конструирование предложений | **Знать** основные группы сложных предложений, их отличительные признаки, особенности предложений с разными видами связи.  **Уметь** соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения СП, употребления в речи, производить пунктуационный и синтаксический разборы |  |  | Комплексный анализ текста |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | 9 |
| **Предложения с чужой речью (7 часов)** | | | | | | | | | |
| 47 | Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью | 1 | Комбинированный | Формирование представления о разных способах передачи чужой речи. Знакомство с пунктограммой «Знаки препинания в предложениях с прямой речью, разорванной словами  автора» | Конструирование предложений со знаками препинания в предложениях с прямой речью, разорванной словами автора | **Знать** основные способы передачи чужой речи.  **Уметь** определять способ передачи чужой речи |  |  | Упражнения по выбору учителя |
| 48 | Предложения с прямой  речью | 1 | Комбинированный | Формирование пунктуационных навыков при употреблении предложений с прямой речью, в том числе разорванной словами автора | Конструирование предложений | **Знать** правила постановки знаков препинания в пред-ложениях с прямой речью, разорванной словами автора.  **Уметь** находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания, конструировать предложения, подбирать синонимичные конструкции |  |  | Упражнения по выбору учителя |
| 49 | Предложения с косвенной речью | 1 | Комбинированный | Понятие о косвенной речи. Строение предложений с косвенной речью. Употребление союзов *что*, *чтобы*, союза-частицы *ли* при замене прямой речи косвенной | Конструирование предложений | **Знать** правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью.  **Уметь** находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания, конструи-ровать предложения, подбирать синонимичные конструкции |  |  | Упражнения по выбору учителя |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | 9 |
| 50 | Цитаты и способы цитирования | 1 | Комбинированный | Знакомство с основными способами цитирования. Цитирование поэтического текста, частичное цитирование | Конструирование предложений | **Знать** основные способы цитирования.  **Уметь** находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания, правильно использовать цитаты в собственных сочинениях |  | 16.02 | Упражнения по выбору учителя |
| 51– 52 | *Р.Р*. Подроб-ное изложение текста публицистического характера | 2 | Урок развития речи | Совершенствование навыка подробного изложения и рассуждения на тему | Понятие стилей литературного языка. Умение составлять тексты | **Знать** основные признаки публицистического стиля, признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение); основные нормы русского литературного языка.  **Уметь** различать стили речи; определять тему, основную мысль текста; анализировать структуру и языковые особенности текста; воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение) |  | 17.02  19.02 |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | | 9 |
| 53 | *Р.Р.* Анализ изложения | 1 | Урок развития речи | Анализ орфографических и пунктуационных ошибок, допущенных в изложении. Речевые недочеты и ошибки в строении сложных предложений. Смысловой анализ элемента сочинения и чтение лучших работ | Умение находить и исправлять языковые ошибки | **Уметь** анализировать текст и устное высказывание |  | | 24.02 | Комплексный анализ текста |
| **Общие сведения о языке (5 часов)** | | | | | | | | | | |
| 54 | Роль языка  в жизни общества | 1 | Урок систематизации ЗУН | Знакомство с основными функциями языка в обществе. Понятие о речевом этикете | Уметь выразительно выступать перед слушателями, соблюдая правила речевого этикета | **Знать** основные функции языка в обществе.  **Уметь** составлять конспект текста о роли языка в жизни человека и общества |  | 26.02 | | Проекты-презентации с применением ИКТ |
| 55 | Язык как развивающееся явление | 1 | Комбинированный | Знакомство с основными особенностями языка как развивающегося явления | Составление простого и сложного плана | **Знать** русский литературный язык и его нормы, основные лингвистические словари.  **Уметь** использовать в речи нормированный язык, видеть изменения в языке на уровне лексики, морфологии, орфоэпии, уметь извлекать из словарей необходимую информацию |  | 3.03 | | Лингвистические сообщения |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | | 9 |
| 56 | Русский язык в современном мире | 1 | Комбинированный | Понятие о русском языке как национальном языке русского народа, государственном языке РФ и языке межнационального общения, о величии и общепризнанности русского языка | Составление простого и сложного плана | **Знать** о русском языке как национальном языке русского народа, государственном языке РФ и языке межнационального общения, о величии и общепризнанности русского языка |  | | 10.03 | Комплексный анализ текста |
| 57– 58 | *Р.Р.* Стили речи. Обобщение изученного. Научный и официально-деловой стили | 2 | Урок развития речи | Повторение сведений  о книжных стилях,  о средствах языка, характерных для научного и официально-делового стилей. Понятие о конспекте. Структура научных определений и автобиографий | Анализ текста с точки зрения функциональной разновидности языка, создание текстов разных стилей и жанров | **Знать** отличительные особенности научного и официально-делового стилей речи, их основные жанры (отзыв, реферат, выступление; расписка, заявление).  **Уметь** создавать тексты этих стилей и жанров; создавать доклад, статью (научный стиль речи), доверенность, резюме (официально-деловой стиль речи) |  | | 12.03  12.03 | Комплексный анализ текста |
| **Систематизация и обобщение изученного в 5–9 классах (10 часов)** | | | | | | | | | | |
| 59 | Фонетика, графика, орфография. Фонетический разбор | 1 | Урок систематизации ЗУН | Систематизация и обобщение знаний по теме «Фонетика, графика, орфография. Фонетический разбор». Тренинг | Работа со справочной литературой и словарями | **Знать** звуки речи, соотношение звука и буквы, связь фонетики с графикой и орфографией, основные орфоэпические нормы.  **Уметь** применять знания  по фонетике в практике правописания и говорения |  |  | | Комплексный анализ текста |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | 9 |
| 60 | Словообразование, морфемика и орфография, состав слова | 1 | Урок систематизации ЗУН | Систематизация и обобщение знаний по теме «Словообразование, морфемика и орфография, состав слова». Тренинг | Работа со справочной литературой и словарями | **Знать** виды морфем: корень, приставку, суффикс, окончание, основу слова; чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов.  **Уметь** применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания |  |  | Комплексный анализ текста |
| 61 | Орфограммы в корнях | 1 | Урок систематизации ЗУН | совершенствование навыка применения основных типов орфограмм корня, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач | Отражение в письменной форме результатов своей деятельности | **Знать** виды морфем: корень, приставку, суффикс, окончание, основу слова, чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов.  **Уметь** применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания |  | 2.04 | Комплексный анализ текста |
| 62 | Орфограммы в приставках. Разделитель-ный *ъ* знак | 1 | Урок систематизации ЗУН | Совершенствование навыка применения основных  типов орфограмм в приставках, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач | Отражение в письменной форме результатов своей деятельности | **Знать** виды морфем: корень, приставку, суффикс, окончание, основу слова, чередование звуков в мор-фемах, основные способы образования слов.  **Уметь** применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания |  | 3.04 | Рассказ  о составе слова и словообразовании |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | 9 |
| 63–  64 | *Р.Р.* Изложение с элементами сочинения | 2 | Урок развития речи | Чтение текста изложения. Смысловой и языковой анализ. Написание изложения с дополнительным заданием творческого характера | Навык создания текста | **Знать** основные признаки публицистического стиля, признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение); основные нормы русского литературного языка.  **Уметь** различать стили речи; определять тему, основную мысль текста; анализировать структуру и языковые особенности текста; воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение) |  | 7.04 |  |
| 65 | Орфограммы, связанные  с правописанием *не* и *ни* | 1 | Урок систематизации ЗУН | Совершенствование навыка применения основных типов орфограмм, изученных в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач | Отражение в письменной форме результатов своей деятельности | **Знать** основные типы орфограмм, изученные  в 5–9 классах, порядок действий при решении орфографических задач.  **Уметь** обосновывать свой выбор |  | 5.05 |  |
| 66 | Синтаксис и пунктуация | 1 | Урок систематизации ЗУН | Систематизация и обобщение знаний по теме «Синтаксис и пунктуация». Тренинг | Анализ, выбор, использование выразительных средств синтаксиса | **Знать** термины *пунктограмма, грамматическая основа*.  **Уметь** характеризовать предложения по цели |  |  | Комплексный анализ текста |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | 9 |
|  |  |  |  |  |  | высказывания и эмоциональной окраске, пунктуационно верно оформлять текст |  |  |  |
| 67– 68 | Контрольное тестирование. Работа над ошибками | 2 | Урок контроля ЗУН  по теме | Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков | Классификация ошибки, правильное объяснение графически орфограммы | **Знать** основные нормы русского литературного языка.  **Уметь** применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии |  |  | Комплексный анализ текста |